

gkr



BIULETYN informacyjny

ZARZĄD GŁÓWNEGO PTTK
MAJ 1964
Nr 64

w numerze :

	str.
◆ PTTK-owski czyn XX-lecia	1
◆ Żeglarze obradują	3
◆ „Zabytki i piękno przyrody w obiektywie turysty“	4
◆ Konkurs „Zielone łowy“	4
◆ Z kamerą po kraju	5
◆ Zapraszamy nad jezioro Wdzydzkie	7
◆ Tatry w poezji Jana Kaspro-wicza	7
◆ Komisja Ochrony Przyrody ZG PTTK informuje	8
◆ IV Ogólnopolski Rajd Tran-sportowców i Drogowców	8

PTTK-OWSKI CZYN XX-LECIA

Ze wszystkich stron kraju płynie potężna fala zobowiązań dla uczczenia XX rocznicy Polski Ludowej. Nie braknie w niej i członków naszego Towarzystwa. PTTK-owski Czyn 20-lecia rośnie z każdym dniem. Oto meldunki jakie napłynęły ostatnio z Zarządów Okręgów PTTK.

Szczecin:

- a) Zobowiązuje się do zorganizowania przy pomocy aktywu społecznego trzech Oddziałów PTTK w miejscowościach Pyrzyce, Łobez i Chojna — w celu dotarcia z zagadnieniami turystyki i krajoznawstwa do mieszkańców tych powiatów i propagowanie piękna tych regionów oraz dorobku w okresie władzy ludowej. Tym samym wszystkie powiaty naszego województwa posiadałyby jednostki organizacyjne PTTK.
- b) zorganizowanie w latach 1964—65 72 Kół Zakładowych w zakładach pracy i instytucjach. Do kampanii tej włącza się cały aktyw turystyczny Okręgu.
- c) zorganizowanie wspólnie z Zarządem Powiatowym ZMW-20 Kół Wiejskich PTTK na terenie pow. wolińskiego w celu propagandy idei turystyki w środowisku wiejskim.
- d) wyznakowanie w czynie społecznym szlaków turystycznych Ziemi Nowogardzkiej na trasach Radostowo — Kikorze — Olchowo — Nowogard — Długoleka — Redło, Jenikowo — Wojtaszyce — Dobra. Prace te zostaną wykonane przez aktyw społeczny Oddziału PTTK w Nowogardzie w I półroczu 1964 r.
- e) urządzenie w czynie społecznym izby pamiątek regionalnych na terenie gmachu Prezydium PRN

w Nowogardzie (w pomieszczeniach cel więziennych b. aresztu niemieckiego), w którym dokona się zakonserwowania napisów na ścianach oraz rozmieszczenia dokumentów z okresu rozwoju władzy ludowej w okresie 1945—1964.

f) 80 przewodników PTTK Oddziału Szczecińskiego zobowiązało się społecznie dla mieszkańców Szczecina oprowadzić po 3 wycieczki po mieście Szczecinie i okolicy.

g) Koło Wojskowe przy Jedn. Wojskowej zobowiązało się wybudować dla harcerzy przystań kajakową. Wartość zobowiązania 30 000 zł.

h) Koło Wojskowe PTTK przy Jedn. Wojskowej zobowiązało się również zorganizować objazdową wystawę o dorobku Wojska Polskiego, eksponując ją w Kółach Zakładowych PTTK miasta Szczecina.

i) zorganizowanie dla uczczenia XX-lecia PRL 10 wypraw podwodnych w głębiny jezior i rzek w celu badań archeologicznych z historii słowiańskiej Ziemi Szczecińskich.

j) aktyw PTTK Oddziału Gryfino zobowiązał się przepracować 100 dniówek roboczych przy adaptacji budynku po bibliotece na stację turystyczną PTTK. Wartość zobowiązania 5000 zł.

k) aktyw Oddziału PTTK Myślibórz zobowiązał się przepracować wspólnie z innymi organizacjami społecznymi 160 osobodniówek przy remoncie Bramy Nowogardzkiej oraz wykonać społecznie dokumenta-

(ciąg dalszy na str. 2)

PTTK-kowski CZYN XX-lecia

(ciąg dalszy ze str. 1)

cję techniczną na remont tejże bramy. Wartość zobowiązania około 12 000 zł.

l) pracownicy Zarządu Okręgu PTTK zobowiązali się przygotować uzupełniającą dokumentację techniczną, społecznie, dla realizacji zadań ze środków CFTiW, przydzielonych na rok 1964/65, tj. na rozbudowę ośrodków turystycznych PTTK w Drawnie i Morzyczynie. Wartość zobowiązania około 10 000 zł.

l) pracownicy Zarządu Okręgu i Domu Turysty PTTK zobowiązali się przepracować około 300 godzin przy sadzeniu drzewek i krzewów oraz uporządkowaniu terenu campingu PTTK w Szczecinie-Dąbiu. Wartość zobowiązania około 3000 zł.

m) jak najszersze propagowanie i kierowanie wycieczek turystycznych przybywających na nasz teren województwa do zakładów pracy, szczególnie tych, które zostały udostępnione do zwiedzania w celu zapoznania z osiągnięciami produkcyjnymi tychże zakładów pracy. Zobowiązania takie podjęły Koła Zakładowe w zakładach udostępnionych do zwiedzania, wspólnie z przewodnikami zakładowymi PTTK. Przewiduje się, że akcja ta obejmie około 50 000 uczestników wycieczek turystycznych.

n) prowadzenie co tydzień cyklu wycieczek turystycznych pod nazwą „Szczecin znany i nieznan” dla mieszkańców miasta i okolicy w celu zapoznania z osiągnięciami i dorobkiem XX-lecia miasta jednego z najbardziej zniszczonych w okresie działań wojennych.

o) zorganizować 25 odczytów, połączonych z filmami turystyczno-krajoznawczymi na temat rozwoju Szczecina w okresie XX-lecia, jak również odczytów na temat rozwoju turystyki w okresie władzy ludowej i odczytów poświęconych ochronie przyrody i zabytków.

Odczyty wygłaszać będą prelegenci — aktywiści PTTK.

p) zorganizowanie wspólnie z WKKFiT pokazu filmów turystycznych w ramach konkursu na najatrakcyjniejsze filmy turystyczne. Konkurs odbywać się będzie w kinach „Delfin” w Szczecinie i „Ina” w Stargardzie.

r) wydanie serii widokówek o tematyce XX-lecia województwa szczecińskiego.

s) zorganizowanie w Bramie Pyrzyckiej — (Oddział Stargard) konkursu fotograficznego o tematyce XX-lecia PRL.

Oprócz szeregu imprez, które są organizowane zgodnie z założeniami planów Zarządu Okręgu w 1964 r. — podajemy imprezy, które mają charakter związany wybitnie z XX-leciem PRL, a mianowicie:

Rajd XX-lecia „Szlakiem Wyzwolenia Szczecina”, zorganizowanie 5 rejsów w górę Odry do Siekier, miejsca historycznych bitew w okresie Polski Piastowskiej i okresie ostatniej wojny światowej (przy forsowaniu Odry).

zorganizowanie Złotu Kół Zakładowych PTTK Okręgu Szczecin o porzecz XX-lecia na terenie Szczecin-Dąbie (lipiec 1964 r.),

zorganizowanie 3-dniowego Rajdu „Szlakiem Bolesława Chrobrego”.

Koło PTTK przy Klubie Garnizonowym Szczecin zorganizuje jedną imprezę turystyczną dla dzieci kolonijnych, przebywających na terenie woj. szczecińskiego.

zorganizowanie Złotu kolarsko-motorowego i kajakowego w Kamieniu Pomorskim z okazji 700-lecia Kamienia,

zorganizowanie Ogólnopolskiego Splywu żeglarsko-kajakowego rzeką Iną i jez. Dąbskim do Szczecina, zorganizowanie Rajdu Motorowego do Cedyni i Siekier historycznych miejsc walk z najazdem hitlerowskim.

Poza wymienionymi imprezami turyści naszego Towarzystwa wezmą udział w innych imprezach turystycznych, organizowanych z okazji XX-lecia PRL,

gdzie PTTK występuje jako współorganizator np.: PZMot., PZZ, PZKaj., ZMS, ZMW, TKKF.

Zielona Góra:

Deklaruje rozwinięcie akcji odczytowej związanej z XX-leciem PRL oraz rozwojem i zadaniami PTTK we wszystkich Oddziałach i większych zakładach pracy (po 30 odczytów),

— zorganizowanie 9 konkursów i wystaw fotograficznych związanych z rozwojem PTTK w PRL,

— wystawienie 20 gablot, 20 kącików wystawowych we wszystkich lokalach i obiektach PTTK,

— zorganizowanie następujących imprez: II Okręgowy Złot Kół Zakładowych PTTK do Sławy Śląskiej pow. Wschowa (400 uczestników), Wiosenny Młodzieżowy Złot Górski do Sudet; Kolarska Wędrowka Krajoznawcza do Żagania i b. Stalagu; Wiosenny Rajd Górski do Sudet, Rajd Turystyczno-Krajoznawczy w Bieszczady; Splyw Kajakowy Rzeką Bober; III Okręgowy Rajd Turystyczny do Strzelc Krajeńskich; III Okręgowy Splyw Kajakowy Szlakiem Wód Ziemi Lubuskiej; III Okręgowy Złot Turystyczny do Kożuchowa; Kwalifikowany Rajd Turystyki Pieszej do Puszczy Nadnoteckiej; IV Okręgowy Rajd Turystyczny do Żagania; Jesienny Złot w Sudety; Lubuski Młodzieżowy Rajd Kolarski do Komorowa; Rajd Narciarski na Wzgórza Dalkowskie; 5 kuligów po województwie zielonogórskim; 3 wycieczki w Sudety; „Gazeta-Narty”; Rajd Turystyczny pt. „Poznajmy Ziemię Lubuską”; Rajd Turystyczny po puszczańskich szlakach z zakończeniem w Strzelcach Krajeńskich; Okręgowy Splyw Kajakowych Wodami Polski do rzowa.

Z okazji Święta Kultury Fizycznej i Sportu zorganizujemy:

Centralny Rajd Kolarski i Motorowy do Zielonej Góry.

— „Zgaduj-zgadule” pt. „Czy znasz Ziemię Lubuską”, 30 wycieczek po terenie województwa do zakładów pracy, 20 odczytów o tematyce krajoznawczej.

Olsztyn:

1. Oddziały zadeklarowały przeprowadzenie pogadanek i odczytów na tematy związane z XX-leciem PRL w różnorodnych formach organizacyjnych (wieczornice, spotkania przy kawie etc.).

2. Cykl wykładów o tematyce XX-lecia wspólnie z TWP zamierza przeprowadzić aktyw społeczny Oddziału PTTK Giżycko.

3) W Klubie Turysty wystawę poświęconą zagospodarowaniu turystycznemu Warmii i Mazur.

Fotomontaże mówiące o osiągnięciach XX-lecia PRL w różnych odcinkach gospodarki narodowej.

Planse obrazujące osiągnięcia XX-lecia zostaną umieszczone w gablotach Oddziału Nowe Miasto i innych obiektach naszego Okręgu.

Ogniska poświęcone tematyce XX-lecia z recytacjami, piosenkami organizuje Nowe Miasto.

5. Konkursy krajoznawcze przeprowadzone zostaną w większych obiektach PTTK — Piławki, Kamień, Nida, Stare Jabłonki, Jabłoń.

Filmy związane z tematyką osiągnięć minionego okresu — rozwoju socjalistycznego budownictwa, przemysłu, kultury i oświaty będą wyświetlane na specjalnych wieczornicach (lipiec, sierpień).

7. Wycieczki do pomników zwycięstwa nad faszyzmem i miejsc martyrologii na naszym terenie (organizatorami Oddziału).

8. Złot turystów z Ziem Zachodnich i Północnych zorganizuje w związku z XX-leciem PRL Oddział w Olsztynie.

9. Kuligi zorganizują Oddziały na trasach szlaków bojowych Wojska Polskiego i Armii Czerwonej.

10. Spotkania z Wojskiem Polskim i uczestnikami bitew II wojny światowej naszego terenu, oraz weteranami ruchu robotniczego — zorganizowane zostaną w większych obiektach i na imprezach turystycznych.

11. Zgaduj-Zgadula — problematyki XX-lecia PRL zorganizują dla członków i sympatyków naszego

(ciąg dalszy na str. 6)

ŻEGLARZE

OBRADUJĄ



W Szczyrku odbyło się plenarne zebranie Komisji Turystyki Żeglarskiej ZG PTTK, z udziałem wiceprezesa ZG PTTK — J. Przędzieckiego oraz Sekretarza Generalnego PZZ — W. Rogali.

Ze sprawozdania za rok 1963 złożonego przez Prezydium Komisji wynika, że KTŻ ZG PTTK obejmuje swoją działalnością 17 OKŻ, w skład których wchodzi 15 Klubów, Kół i Sekcji.

Po dokonanej weryfikacji członków-żeglarzy zrzeszonych w w/w ogniwach PTTK, stan aktywu żeglarskiego przedstawia się następująco:

Żachtowych kapitanów morskich — 40 osób
jachtowych sterników morskich — 115 osób
sterników jachtowych — 679 osób
żeglarzy — 2190 osób
kadra instruktorska — 67 osób
tytuł Przewodnika ZOT posiada — 63 osoby.

Poza tym istnieje ok. 1.300 osób nie posiadających stopni.

W okresie sprawozdawczym w wyniku przeprowadzonych kursów, stopnie żeglarskie otrzymały: stopień żeglarza — 784 osoby, stern. jacht. — 213 os., ster. morskich — 17 os., kapitana — 3 osoby (niezakończona sesja egzam). Poza tym w Centralnej Szkółce Żeglarskiej w Boszkowie w ciągu 5 turnusów stopień żeglarza otrzymało 236 osób.

Jak z podanych cyfr wynika, 40% aktywu żeglarskiego brało udział w akcji szkoleniowej. Jest to zasługa kadry szkoleniowej działającej w Klubach, Kołach i Sekcjach, oraz z organizatorów Szkółki w Boszkowie, obozu OKTŻ — Wrocław w Siemianach i obozu ŻKT „Rejsy” — Warszawa w Kamieniu.

W dyspozycji Klubów i Sekcji oraz samodzielnych baz znajduje się:

241 łodzi żaglowych śródlądowych,
7 jachtów morskich,
ok. 500 łodzi żaglowych wybudowanych samodzielnie.

W bezpośredniej gestii KTŻ ZG PTTK znajduje się jacht flagowy PTTK s/y „Polonia”.

Z funduszy CFTiW w budowie znajdują się 2 jachty typu „Wega”, przeznaczone dla OKTŻ — Poznań i OKTŻ — Warszawa.

Wartość sprzętu wyniosła na dzień 31.XII.1963 r. ok. 7 mln. zł.

W sezonie nawigacyjnym 1963 r. w rejsach śródlądowych brało udział 2400 osób; w rejsach morskich krajowych i zagranicznych — 500 osób, które zdobyły staż przepływając ok.

45 000 Mm. Możliwości uczestniczenia w rejsach morskich są o wiele mniejsze, gdyż koszty są wyższe niż w śródlądowych, toteż na morze kierowane są osoby wyróżniające się w pracy społecznej.

W wyniku starań KTŻ ZG PTTK, OKTŻ, Klubów i Sekcji w 1963 r. nakłady na turystykę żeglarską procentowo kształtują się następująco:

1. Dotacja PTTK (centralne i terenowe) na działalność programową i administracyjną — zł 843,5

2. Dotacje z innych źródeł (zakł. pracy itp.) — zł 57,0

3. Dotacje z CFTiW na zakup sprzętu, wyposażenie i modernizację istniejących obiektów (Kiekrz, Boszkowo, Augustów, Wigry, Miłojajki) — zł 4 986,00

4. Składki członkowskie na rzecz Klubów — zł 270,0

5. Obliczony wkład pracy społecznej żeglarzy, którzy przepracowali przy remoncie sprzętu i innych pracach na rzecz Klubów wynosi ok. 120 000 roboczogodzin, co licząc na 1 godz. 10.— zł, wartość tej pracy wynosi ok. — zł 1 200,00.

Analizując powyższe nakłady można by powierzchownie sądzić, że są one dość wysokie, należy jednak wziąć pod uwagę, że w kwotach tych znajdują się poważne sumy na utrzymanie i przebudowę obiektów oraz na koszty eksploatacji sprzętu morskiego, który narażony na działanie zmiennych warunków atmosferycznych, wymaga stałej konserwacji i troskliwej opieki. Sprzęt śródlądowy w większości remontowany jest pracą społeczną.

Przy tym należy podkreślić niebagatelną kwotę wartości pracy społecznej i składek klubowych. Świadczy to o dużej dojrzałości społecznej aktywu żeglarskiego, który uprawiając turystykę nie tylko korzysta z dotacji państwowych, lecz również poświęcając swój wolny czas, wydatnie przyczyniają się do jej rozwoju.

Po przyjęciu sprawozdania, Plenum pozytywnie oceniło dotychczasową działalność Prezydium Komisji.

W dyskusji nad kierunkami dalszej działalności, zwrócono uwagę na następujące zagadnienia:

— Poświęcić większą uwagę na działalność śródlądową, szkoleniową, propagandową i poczynić wszelkie starania o powiększenie taboru śródlądowego, którego obecny stan jest całkowicie nie wystarczający. W sprawach morskich należy przede wszystkim załatwić zorganizowanie bazy morskiej.

— W sprawach programowych należy nawiązać ścisłą, czynną współpracę z Kołami Zakładowymi, celem spopularyzowania turystyki żeglarskiej wśród zakładów pracy, to samo dotyczy problemów młodzieżowych. Trzeba propagować żeglarstwo wśród młodzieży, wskazując na jego wartości rekreacyjne i wychowawcze.

— Konieczność szerszego wprowadzenia elementów krajoznawczych w rejsach śródlądowych i morskich — krajowych i zagranicznych. W tej sprawie OKTŻ — Poznań podała informację, że wspólnie z tamtejszą Komisją Krajoznawczą opracują przewodnik po portach polskich odwiedzianych przez jachty PTTK.

— Zobowiązać Prezydium do opracowania planu dalszej polityki Komisji w kierunku prawidłowego rozwoju żeglarstwa turystycznego w PTTK.

W wyniku dyskusji uchwalono szereg wniosków, oto najważniejsze z nich:

— Opracować wieloetapowy program polityki KTŻ w zakresie turystyki śródlądowej i morskiej.

— Rozważyć zagadnienie produkcji sprzętu typowo turystycznego, z uwzględnieniem możliwości budowy łodzi z gotowych elementów.

— Spowodować, aby właściwe władze PTTK przypomniały bazom wodnym Towarzystwa o obowiązku udzielania jednostkom pływającym wszelkiej pomocy koleżeńskiej i technicznej z zastrzeżeniem pierwszeństwa Klubom PTTK.

— Kontynuować starania o wydzierżawienie na okres przejściowy bazy morskiej w Gołecinie oraz przygotować inwestycje stałej bazy morskiej w Sobieszowie.

— Zobowiązać OKTŻ w Krakowie, Okręgu Mazowieckim, Poznaniu i Katowicach do nawiązania współpracy z większymi zakładami pracy i Kołami Zakładowymi PTTK, celem zorganizowania tam turystyki żeglarskiej.

— Wprowadzić w OKTŻ ewidencję łodzi śródlądowych i ich stanu technicznego oraz sprawozdawczość z ich eksploatacji. Ewidencja ta powinna stanowić jeden z elementów przy ustalaniu przydziału nowego sprzętu z funduszy centralnych.

Plenum po wysłuchaniu sprawozdania i dyskusji, akceptuje dotychczasową politykę prowadzoną przez KTŻ na odcinku finansowania żeglarstwa turystycznego.

(D. R.)



„ZABYTKI I PIĘKNO PRZYRODY

W OBIEKTYWIE TURYSTY

Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze -- Okręgowa Komisja Młodzieżowa we Wrocławiu ogłosiło dla uczczenia XX-lecia PRL KONKURS FOTOGRAFICZNY pod nazwą „Zabytki i Piękno Przyrody w obiektywie turysty”.

Celem konkursu jest:

- zainteresowanie młodzieży szkolnej, studenckiej i pracującej uprawianiem turystyki,
- poznanie piękna przyrody oraz pogłębienie wiedzy o historycznych obiektach zabytkowych ojczystego kraju.

Temat konkursu:

- zabytki architektury zarówno murowane jak i drewniane, pałace, dwory, kamienice mieszczańskie, domy i chaty podcieniowe, kościółki wraz z architektonicznymi szczegółami, jak: wsporniki, wieże, bramy, portale, kolumny itp.,
- pomniki, nagrobki, figury, kapliczki przydrożne, krzyże pokutne itp.,
- ludowe sprzęty domowe i wyroby przemysłu ludowego, okucia, kraty, zamki, godła itp.,
- przyroda: kwiaty i zwierzęta znajdujące się pod ochroną, rezerваты, pomniki przyrody itp.,
- krajobraz: góry, lasy, jeziora, rzeki, wodospady itp.,
- turystyka letnia i zimowa.

Warunki konkursu:

1. Konkurs jest dwustopniowy:
I stopień — w konkursie tego stopnia może brać udział młodzież szkolna i pozaszkolna do 18 roku życia,
II stopień — w konkursie tego stopnia mogą brać udział fotoamatorzy powyżej 18 roku życia.
2. Fotografie mogą być wykonane dowolną techniką fotograficzną.
3. Uwzględniane będą fotografie w wymiarach:
18 X 24 cm tylko dla I stopnia,
do 40 X 50 cm dla II stopnia,
fotografie o innych wymiarach nie będą zakwalifikowane do konkursu.
4. Jeden autor może nadesłać dowolną ilość prac i wystąpić tylko pod jednym godłem.

5. Do konkursu zakwalifikowane będą fotografie dotychczas nie publikowane oraz te, które nie brały udziału w innych konkursach.

6. Fotografie należy podpisać godłem, podać tytuł oraz miejsce i datę wykonania zdjęcia. Dodatkowo należy umieścić na fotografiach literę „M” przy pracach I stopnia, oraz literę „D” przy pracach II stopnia.

7. Do nadesłanych fotografii należy dołączyć zamkniętą kopertę zaopatrzoną w godło. W kopercie winien znajdować się:

- a) spis fotografii,
- b) imię, nazwisko i adres,
- c) powtórzone godło autora.

W konkursie I stopnia „M” należy podać szkołę, do której autor fotografii uczęszcza. Prace winne być potwierdzone przez szkolne koła fotograficzne, koło krajoznawczo-turystyczne lub dyrekcję szkoły stwierdzającą, że fotografie są samodzielną pracą autora.

8. Niedopełnienie wymogów regulaminu konkursu automatycznie dyskwalifikuje nadesłane prace.

9. Nagrodzone i wyróżnione fotografie przechodzą na własność organizatorów konkursu. Zdjęcia przydatne do celów archiwalnych, publikacji itp. zostaną zakupione przez organizatora wg stawek obowiązujących cenników.

10. Termin nadsyłania prac konkursowych upływa z dniem 31 października 1964 r. Fotografie należy nadsyłać na adres: Okręgowa Komisja Młodzieżowa PTTK — Wrocław, ul. Kuźnicza 15 z zaznaczeniem na kopercie „Konkurs Fotograficzny”.

11. Rozstrzygnięciem konkursu zajmie się Sąd Konkursowy, w skład którego wejdą przedstawiciele Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Wojewódzkiego Konserwatora Przyrody, PTF, Kuratorium i PTTK.

12. Na zakończenie konkursu odbędzie się wystawa prac nagrodzonych i wyróżnionych.

13. Dla zwycięzców konkursu przewiduje się nagrody w postaci sprzętu turystycznego i fotograficznego. Wykaz nagród zostanie podany do ogólnej wiadomości w prasie turystycznej.

14. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 1 grudnia 1964 r.

15. Zwrot fotografii nie nagrodzonych i nie wyróżnionych nastąpi nie później niż 31 maja 1965 r.

16. Instancją, która decyduje o właściwej interpretacji regulaminu konkursu jest organizator.

KONKURS

„Zielone Łowy”

Televizyjny magazyn turystyczny „Tramp” wspólnie z Komisją Ochrony Przyrody ZG PTTK ogłosił w dniu 29 IV. b.r. konkurs przyrodniczy pod hasłem „Zielone Łowy” dla tych turystów, którzy szukają nieprzetartych szlaków i odkryć z nimi związanych. Zadanie konkursu polega na odkrywaniu ciekawych, nieznanych lub zapomnianych obiektów przyrody, a więc:

- wielkich głazów narzutowych i skał o osobliwych kształtach,
- starych drzew nie objętych ochroną, a szczególnie takich, z którymi są związane fakty historyczne i legendy,
- zabytkowe, zaniedbane parki, ogrody, aleje,
- nieznanne miejsca występowania roślin chronionych jak np. miłek wiosenny, wawrzynek, wilcze łyko, mikołajek nadmorski i inne,
- miejsca gniazdowania i szlaki przelotu rzadkich ptaków,

- rzadko spotykane zwierzęta,
- inne mało znane osobliwości krajobrazu, ciekawe zjawiska przyrody, które podnoszą wartość krajoznawczą danej okolicy.

Apelujemy także do turystów o bojowym duchu, którzy chcą czynnie występować przeciwko wszelkim przejawom wandalizmu w stosunku do przyrody. Ci turyści mogą nadsyłać dane o:

- wypadkach jaskrawego kłusownictwa myśliwskiego i rybackiego,
- wypadkach niszczenia roślin chronionych,
- wypadkach zatrucia wód,
- innych przejawach wandalizmu przygodnych turystów czy miejscowej ludności.

Odpowiedzi na konkurs nadsyłać należy do dnia 31 października br. na adres „Zielone łowy” ZG PTTK. Warszawa, Senatorska 11.

(dokończenie na str. 7)

NA NARTACH W BESKIDZIE ŚLĄSKIM — niemy, czarno-biały, 1 akt, czas wyświetlania 17 minut.

Wyprawa narciarska kilkunastoosobowej grupy młodzieży szkolnej na trasie: Wisła Głębcze — Barania Góra — Kozłińce — Wisła. Oglądamy panoramę Beskidu Śląskiego i składamy wizytę góralowi wykonującymy beskidzkie kobzy „gajdy”.

PIESZO PO ZIEMI OPOLSKIEJ — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 17 minut.

Piękno Ziemi Opolskiej poznajemy w wędrowce grupy młodzieży po jednym z jej licznych szlaków wycieczkowych. Zwiędzamy Opole z jego zabytkami, Górę św. Anny, port w Kozłiu, Głogówek z zabytkowymi kamieniczkami, Głucholazy, kamieniołomy w Sławnievicach, Paczków i jez. Otmuchowskie.

ROWEREM WZDUŻ POLSKIEGO WYBRZEŻA — niemy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 32 minuty.

Opowieść o wycieczce rowerowej młodzieży szkolnej na trasie Szczecin — Gdańsk. Wraz z tą grupą zwiedzamy mijane miasta, poznajemy ich przemysłownictwo, zabytki historyczne oraz podziwiamy piękno krajobrazu polskiego Wybrzeża.

WESELE ŁOWICKIE — dźwiękowy, barwny, 2 akty, czas wyświetlania 18 min.

W barwnym filmie odżywiają zapomnianie już zwyczaj i obrzędy ludu łowickiego. Wesele wiejskie to najciekawsza uroczystość folklorystyczna, złożona z wielu etapów. Jesteśmy świadkami momentu dzielenia kolacza, „ucieczki” panny młodej i in. Wykonawcami są autentyczni chłopcy łowicki.

OPOWIEŚĆ PASTERSKA — dźwiękowy, barwny, 2 akty, czas wyświetlania 17 minut.

Film o relikwicznych formach pasterstwa górskiego. Tem akcją jest krajobraz tatrzański. Jest to kolorowa impresja, nastrojowa, liryczna z pięknymi zdjęciami, z bardzo oszczędnym komentarzem, a jednocześnie wierny dokument życia, którego już może za parę lat nie będzie.

ŚLADAMI BYRCYNOWYCH WSPOMINKÓW — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 20 minut.

Od momentu odkrycia Zakopanego wiele się zmieniło. Niewielka osada wyrosła w miasto. Został tylko, rzekci jak niegdyś Stanisław Byrcyn — nestor tatrzańskich przewodników, który w swych wspomnieniach wskrzesza urok minionej przeszłości.

ZIEMIA LUBUSKA OPOWIADA — dźwiękowy, czarno-biały, 1 akt, czas wys. 11 minut.

Film jest odpowiedzią na prowokacyjne zarzuty zachodniemieckiego publicysty. Kamera dociera wszędzie, widzimy falujące lany zboża, szumiące lasy, dymiące kominy fabryk: W rozbudowujących się miastach ludzie znajdują pracę i mieszkanie. Zielona Góra wesoło i hucznie obchodzi Święto Winobrania. Ziemia Lubuska żyje pełnym, polskim życiem.

BIESZCZADY — dźwiękowy, barwny, 2 akty, czas wyświetlania 18 minut.

Opustoszałe podczas działań wojennych Bieszczady powracają znów do życia. Ludność rozpoczyna nową egzystencję w ciężkich warunkach. Ziemi jest dużo, jest na czym gospodarować. Piękne okolice tej krainy przyciągają licznych turystów.

SUITA POLSKA — dźwiękowy, barwny, 4 akty, czas wyświetlania 36 minut. W filmie tym, jak w kalejdoskopie przejawia się piękno i barwa polskiego krajoobrazu. Oryginalna ilustracja muzyczna idealnie zgrana z obrazem, podkreśla jeszcze bardziej sugestywne piękno przyrody i krajoobrazu. W ten krajoobraz wrosły się na stałe nowe miasta, nowe dzielnice, huty i zakłady przemysłowe. Przejrzysty montaż filmu tworzy obraz zwarty tematycznie, o bogatej treści.

ZIELONA GÓRA — dźwiękowy, czarno-biały, 1 akt, czas wyświetlania 11 minut. Ziemia Lubuska — kraina winem płynąca. W winnicach dojrzewają pod ciepłymi promieniami słońca ciężkie winogrona. Zbliża się dzień winobrania. Do „stolicy” Ziemi Lubuskiej — Zielonej Góry zjeżdżają ludzie z całej Polski. Barwny pochód w tradycyjnych strojach rozpoczyna uroczystość. Tańczy całe miasto na ulicach i placach.

Z ZIEMI KOSZALIŃSKIEJ — dźwiękowy, barwny, 1 akt, czas wys. 9 min.

Z kamerą po kraju

Siedziba Słowian Pomorskich — Ziemia Koszalińska położona jest między Gdańskiem a Szczecinem. Filmową wędrowkę rozpoczynamy od Koszalina, gdzie poznajemy ludzi oraz ciekawe obiekty miasta. Potem zwiedzamy Kołobrzeg, jego port a następnie Ustkę. Tu zwiedzamy miasto stocznię, gdzie buduje się kutry rybackie i sprzęt okrętowy. Film daje garść ciekawych informacji o Ziemi Koszalińskiej i jej miastach zachęca do bliższego poznania tego ciekawego regionu.

KANAŁ WIEPRZ — KRZNA — dźwiękowy, czarno-biały, 1 akt, czas wys. 10 min.

Film daje zarys geograficzno-ekonomiczny północno-wschodniej Lubelszczyzny, zapoznaje z historią budowy kanału Wieprz-Krzna oraz informuje o planach dalszego rozwoju Lubelskiego Polesia w oparciu o inwestycje gospodarcze towarzyszące i uzupełniające magistrałę wodną między rzekami Wieprz i Krzna.

NA KASZUBSKIM SZLAKU — dźwiękowy, czarno-biały, 1 akt, czas wys. 10 min.

Razem z dwoma chłopcami wędrujemy wodnymi szlakami Kaszub, podziwiamy malownicze widoki i poznając życie miejscowej ludności.

NA KASZUBACH — dźwiękowy, barwny, 1 akt, czas wyświetlania 13 minut. Film utrzymany w formie gawędy pokazuje jeden z najbardziej malowniczych regionów naszego kraju — Kaszuby. Ziemia ta po dziś dzień nosi w sobie tradycje walk o polskość, a poprzez bogatą sztukę ludową przypomina stałe związki z Macierzą.

BARWY PIENIN — dźwiękowy, barwny, 2 akty, czas wys. 13 minut.

Barwy Pienin to zdjęcia z malowniczych masywów Trzech Koron, Czertezika, Sokolicy, wznoszących się nad Szczawnicą, Krościenkiem, Czorsztynem i przełomem Dunajca, w pełnym blasku zmieniającej się przyrody. Poszczególne pory roku dodają Pieninom zawsze różnej, ale jednako pięknej krasy.

FLISACY — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 18 minut.

Nowoczesna technika wkracza do puszczy i lasów. Jest jednakże wśród pracowników leśnych grupa ludzi, od dziesiątków lat pracująca tak samo jak ich dziadkowie i ojcowie... flisacy! Im właśnie — flisakom z Jezior Brodnickich i rzeki Drwęcy poświęcony jest ten film.

CZTERY PLAŻE — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wys. 21 minut. Jest to reportaż filmowy z czterech najbardziej znanych nadmorskich miejscowości: Sopotu, Miedzyzdrojów, Leby i Krynicy Morskiej. Film propaguje piękno i atrakcyjność naszego Wybrzeża.

DZIEŃ W ZAKOPANEM — dźwiękowy czarno-biały, 2 akty, czas wys. 17 min. Film ukazuje piękno górskiego krajoobrazu w zimie, życie i rozrywkę turystów. Obyczajowe i folklorystyczne migawki z życia miejscowej ludności dopełniają przyjemnego obrazu stolicy sportów zimowych.

PIENINY — dźwiękowy, barwny, 1 akt, czas wyświetlania 11 minut. Film w artystycznej formie przedstawia piękno i urok Pienin wraz z przełomem Dunajca i najciekawszymi zabytkami tego regionu. Barwne zdjęcia jeszcze bardziej podkreślają urzekający urok tego zakątka Polski.

W PORCIE — niemy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 20 minut. Film wprowadza nas w atmosferę życia portowego. Olbrzymie dźwigi ładują towar na rudowegłowce, inne przenoszą samochody, traktory i wielkie cysterny. Następnie poznajemy Półwysep Hel — życie i pracę rybaków oraz zapoznajemy się z charakterystycznym budownictwem tego regionu.

Na tym kończy się cykl poświęcony filmom o „Regionach Polski”. Inne fil-

my z tej i dziedziny pozostałych będziemy anonosować w „Biuletynie Informacyjnym” w miarę wprowadzania ich do rozpowszechniania. Poniżej zamieszczamy drugą część wykazu filmów z cyklu:

„MIASTA POLSKI”

BALLADA O ŁODZI — dźwiękowy, czarno-biały, 1 akt, czas wys. 12 minut. Film o jednym z największych miast przemysłowych Polski. Celem filmu jest przypomnienie widzom blasków i cieni współczesnej Łodzi z nawiązaniem do rewołucyjnej tradycji. Wyjątki z „Kwiatów polskich” J. Tuwima.

DAWNY TORUŃ — dźwiękowy, barwny, 2 akty, czas wyświetlania 16 minut. Wędrowka z obiektywem przez dawny Toruń. Zabytki architektoniczne z okresu średniowiecza — katedra, liczne kościoły gotyckie, krzywa wieża, bramy miejskie, dom w którym urodził się M. Kopernik. Rola Torunia w walce z Zakonem Krzyżackim.

GDĄSKA OPOWIEŚĆ — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wys. 20 min. Film składa się z pięciu części, z których każda poświęcona jest oddzielnemu okresowi dziejów Gdańska. Części te mają swe nazwy odpowiadające treści następujących po nich scen i obrazów jak: ziemia mówi, w cieniu krzyżackich katowni, pod opieką Orła Polskiego, Gdańsk pod zaborem pruskim i hitlerowskim, miasto znowu nasze.

KAZIMIERZ MIASTO POLSKIEGO RENESANSU — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wys. 14 minut.

Kazimierz nad Wisłą. Widok ogólny na miasto i okolicę. Rynek w Kazimierzu, kamieniczki renesansowe. Zniszczenia wojenne. Odbudowa zabytków. Zbliżenia ciekawszych zabytków — sklepien, rzeźb, attyk.

POZNAŃ — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 22 minuty. Historia Poznania od IX wieku po czasy współczesne i jego najciekawsze zabytki architektury. Katedra — pod którą kamień węgielny kładł Dąbrowka i Mieszko, Akademia Lubrańskiego, liczne kościoły, Skalka poznańska z XIII wieku, ratusz, biblioteka Raczyńskich.

STARY GDĄSK MÓWI — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wys. 21 min. Historia starego Gdańska, oraz jego najciekawszych zabytków. Ulica Długa z kamieniczkami dawnych patrycjuszów, bramy miejskie: Królewska i Zielona, dwór Artusa, ratusz, stary żóraw nad Moitawą, kościół Mariacki, dawny targ węglowy, zbrojownia — obecnie siedziba szkoły plastycznej.

WARSZAWA FRANCISZKA KOSTRZEWSKIEGO — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 17 min.

Kostrzewski Franciszek — znany rysownik i humorysta z drugiej połowy XIX w. Film na podstawie zachowanych rysunków Kostrzewskiego pokazuje środowisko i typy warszawskie z tamtych czasów. Handlarze, modniści, zabawy na Bielanach itp.

WARSZAWA W OBRAZACH CANALLETTA — dźwiękowy, czarno-biały 2 akty, czas wyświetlania 14 minut.

Warszawa z drugiej połowy XVIII w., przeląd dzielnic i pałaców na podstawie zachowanych obrazów Bernarda Belottiego, zwanego Canalettem. Powiązania przedstawionych w filmie dzieł malarza z problemami odbudowy stolicy. Z ruin na podstawie zachowanych na płótnie wzorów powstają: Krakowskie Przedmieście, Miodowa i in.

WARSZAWSKIE ŁAZIENKI — dźwiękowy, barwny, 2 akty, czas wyświetlania 15 minut.

Film o ulubionym parku mieszkanców Warszawy — ogrodzie Łazienkowskim. Pokazano w nim m.in. bogate zabytki z epoki Stanisława Augusta, Teatr na Wyspie, Belweder, Pomnik Chopina.

WROCLAW — dźwiękowy, czarno-biały, 2 akty, czas wyświetlania 18 minut. Tematem filmu są główne obiekty zabytkowe Wrocławia i jego historia sięgająca roku tysięcznego, kiedy to B. Chrobry założył tu biskupstwo śląskie. Na wyspach Tumskiej i Piaskowej przechowały się do dziś pamiątki narodowe, kościoły z tamtych czasów. Obok historii miasta i jego zabytków film pokazuje współczesne życie miasta — od ruin 1945 r. po nowe dzielnice wzniesione w ostatnich latach.

PTTK-owski CZYN XX-LECIA

(dokończenie ze str. 2)

Towarzystwa Oddziały PTTK w Ostródzie, Nowym Mieście i Giżycku.

12. Imprezy Okręgowe wg kalendarza imprez zorganizowane Ogólnopolskiego Rajdu „Grunwald 64” poświęconego XX-leciu PRL.

13. Rajd Narciarski z okazji XX-lecia PRL szlakiem „Snieżyczki”.

14. Rajd motorowy szlakiem W.P.

Opole:

Zarząd Okręgu PTTK w Opolu po zapoznaniu się z uchwałą Prezydium ZG PTTK w sprawie udziału PTTK w obchodach XX-lecia PRL, ustala następujące zadania do realizacji w roku 1964:

1. Pokazanie piękna i osiągnięć Opolszczyzny.

2. Zbliżenie innych regionów kraju Opolszczyźnie.

3. Umocnienie organizacyjne PTTK oraz przygotowanie dalszych zastępów działaczy do służenia Ojczyźnie w oparciu o założenia programowe Towarzystwa.

4. Organizowanie imprez, celem zmanifestowania przywiązania rzesz turystów do Ludowej Ojczyzny.

Celem zrealizowania tych założeń Zarząd Okręgu postanawia:

1. Wprowadzić nową formę działalności popularyzatorsko-szkoleniowej w postaci okręgowych sekcji krajoznawczych PTTK, których celem będzie:

a) zapoznanie aktywu PTTK z wybranymi zagadnieniami krajoznawczymi woj. opolskiego,

b) zacieśnienie współdziałania z aktywem innych organizacji społecznych i przedstawicielami instytucji państwowych działających w tym samym zakresie problemowym.

W związku z tym Zarząd Okręgu postanawia odbyć w 1964 r. dwie konferencje z udziałem aktywu PTTK, TRZZ, Towarzystw Regionalnych, LOP, pionu Rad Narodowych itp., a mianowicie:

I. w m-cu maju — „Folklor Opolszczyzny i troska Państwa Ludowego o jego pielęgnowanie”.

II. w m-cu wrześniu — „Rozwój gospodarczy i kulturalny Opolszczyzny w latach 1964/1965”.

W programie tych sesji przewidzieć, obok wygłoszenia referatu, zwiedzanie zakładów przemysłowych, zabytków, pracowni naukowych, muzeów itp. Do wygłaszanych referatów zaprosić najlepszych specjalistów z poszczególnych dziedzin.

Celem utrwalenia i spopularyzowania dorobku sesji krajoznawczych zainicjować wydanie zeszytów krajoznawczych przeznaczonych do użytku wewnętrznego PTTK i współdziałających organizacji.

Zeszyty krajoznawcze, tak opracować, aby były poważną pomocą w pracy przewodników, prelegentów, poradni krajoznawczych i pozostałego aktywu PTTK. Sesje krajoznawcze kontynuować również w następnych latach.

2. Zorganizować konkurs fotograficzny pt. „Śląsk Opolski”. Z nadesłanych prac zestawić wystawę fotograficzną zobrazującą piękną kulturę materialną Opolszczyzny. Wystawę eksponować w miastach wojewódzkich za pośrednictwem Zarządów Okręgów PTTK. Zapewnić wystawie odpowiednią propagandę i oprawę.

W dniu otwarcia poszczególnych ekspozycji, zabezpieczyć odbycie prelekcji na temat dorobku, polskości i piękna Opolszczyzny.

3. Zorganizować wystawę na temat piękna i osiągnięć innych regionów kraju. Ekspozycje tych wystaw przewidzieć we wszystkich miastach powiatowych Opolszczyzny i większych zakładach pracy. W połączeniu z wystawami, zorganizować prelekcję, wieczorki filmowe.

4. W trosce o umożliwienie turystom nabycia wartościowych z folklorem związanych pamiątek, zorganizować konkurs twórczości ludowej pod hasłem „Pamiątka z Opolszczyzny”.

Z nadesłanych prac konkursowych urządzić wystawę. Celem zabezpieczenia rynku w najlepsze wzory nadesłanych eksponatów, zorganizować spotkanie przedstawicieli handlu uspołecznionego z przedstawicielami Foto-Pam oraz innymi wytwórcami pamiątek.

5. Zarząd Okręgu zaleca wszystkim Okręgowym Komisjom, aby postulowały wobec swoich odpowiedników w ZG PTTK odbycia na terenie woj. opolskiego spotkań aktywu PTTK o zasięgu krajowym.

Chodzi mianowicie o plenarne zebrania Komisji ZG, złoty przodowników itp. Równocześnie postanawia się udzielić w tym zakresie poszczególnym Komisjom jak najdalej idącej pomocy ze strony Prezydium i Oddziałów naszego Okręgu.

Ponadto zorganizować po Opolszczyźnie popularyzatorski rajd aktywu z udziałem prezesów i sekretarzy innych okręgów oraz innego zaproszonego aktywu.

6. Ze szczególnym rozmachem zorganizować następujące imprezy związane z obchodami XX-lecia:

1) rajd kolarski „Szlakiem Powstań Śląskich”,

2) motorowy rajd dookoła Opolszczyzny,

3) spływ kajakowy „Wodami Pokoju”,

4) zlot „poznajemy osiągnięcia PRL”,

5) rajd „Opole 1964”.

7. Zainicjować szeroko zakrojoną akcję otoczenia opieką zabytków. Zainicjować czyny społeczne do uporządkowania otoczenia zabytków, otablicowania, ustanowienia opiekunów społecznych, zwrócić się do społeczeństwa z apelem o bezinteresowne przekazanie do celów muzealnych eksponatów znajdujących się w rękach prywatnych itp. Nawiązać w tym zakresie współpracę z ZHP, placówkami muzealnymi oraz innymi organizacjami społecznymi.

8. Zapoznać szeroko społeczeństwo z możliwościami i warunkami zwiedzania kluczowych zakładów pracy udostępnionych do zwiedzania. Zlecić ORT-om zorganizowanie wycieczek do zakładów lub też włączenie zwiedzania do programów innych wycieczek krajoznawczych. Zarząd Okręgu zobowiązuje wszystkie Oddziały do realizacji własnych planów obchodów XX rocznicy na swoim terenie uwzględniając w nich dotyczące ich postanowienia niniejszej Uchwały.

Warszawa:

Pracownicy Oddziału Stołecznego PTTK Warszawa zobowiązują się dla uczczenia XX-lecia Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej oraz IV Zjazdu Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej — wykonać w ramach czynu społecznego:

1. Foto-wystawę obrazującą dorobek XX-lecia PRL na odcinku przemysłowym. Wystawa zostanie wystawiona w pięciu Kołach PTTK największych zakładów pracy po 14 dni w Kole — wartość czynu 2000.— zł.

2. Zorganizować rejs statkiem „Mazowsze” do NRD dla 120 aktywistów warszawskich zakładów pracy — wartość czynu 6000.— zł.

3. Wykonać społecznie dekorację wystaw sklepowych w związku ze zbliżającym się sezonem turystycznym. Koszt jednej wystawy cá 1000.— zł — wartość czynu 3000.— zł.

4. Zmniejszyć koszty transportu w sklepach PTTK w skali rocznej o 6000.— zł — wartość czynu 6000.— zł.

5. Zorganizować wspólnie z Muzeum Historii Warszawy, akcję odczytów przez 4 miesiące, co tydzień w środy: „Warszawa w okresie okupacji i po wyzwoleniu”. Wartość czynu 640.— zł.

6. Załoga Oddziału Stoł. zobowiązuje się na Zjeździe Oddziału — pracować społecznie, w celu zabezpieczenia wszystkich spraw związanych z organizacją i technicznym przygotowaniem Zjazdu — 14 godz. × 20 zł × 50 osób — wartość czynu 14 000.— zł.

7. Zmniejszyć czas przeprowadzanych remanentów w sklepach Oddziału z 6 dni na 3 dni — wartość czynu w skali rocznej — 25 000.— zł.

Wszystkie 7 zobowiązań podjętych przez pracowników Oddziału Stołecznego PTTK stanowią ogólną wartość — 56 640.— zł.

KONKURS „Zielone Łowy”

(dokończenie ze str. 4)

Należy podać: imię, nazwisko, dokładny adres i wiek.

Prosimy o ściśle określenie miejsca dokonanej obserwacji, podanie jak najwięcej szczegółów, jak wysokość, gatunek, zdrowotność, wielkość głazu, kształt skały, gatunek zwierzęcia itp.

Odpowiadając na drugie zadanie należy podać datę, miejscowość, przebieg zdarzenia, w miarę możliwości z podaniem nazwiska sprawców zniszczenia.

Opisy powinny być krótkie, rzeczowe, w formie informacyjnej. Pożądana dokumentacja w postaci zdjęć, szkiców, mapek. Wyniki zostaną ogłoszone w grud-

niowym programie „Trampa”. Dla uczestników konkursu przewidzianych jest 30 nagród, w tym sprzęt turystyczny i aparaty fotograficzne.

Skład jury ogłoszony zostanie w terminie późniejszym.

Wszystkie terenowe jednostki PTTK proszone są o zainteresowanie tym konkursem jak najszerzych rzesz turystów i społeczeństwa.

Konkurs powyższy pomoże wziąć pod opiekę niezarejestrowane dotychczas a wartościowe obiekty przyrodnicze, które mogą ulec zniszczeniu, oraz ułatwi zwalczanie wszelkiej działalności niszczącej.

(Z. J.)



ZAPRASZAMY NAD JEZIORO WDZYDZKIE

Stacja Wodna PTTK w Wdzydzach Kiszewskich — dysponuje 1, 4 i 8 miejscami w domkach campingowych. Na terenie stacji znajduje się stołówka prowadzona przez Gminną Spółdzielnię, czynna od 15 czerwca do 15 września. Na miejscu wypożyczalnia kajaków.

Koszt 1 noclegu wynosi 16.— zł od osoby.

Dla członków PTTK i wycieczek zbiorowych zniżki przewidziane cennikiem PTTK.

Wszyscy korzystający ze stacji w czasie od 1.VI do 30.VI i 1.IX do 30.IX korzystają ze zniżki sezonowej = 25%.

Na terenie wsi znajduje się sklep spożywczy, kiosk i kawiarnia.

Dojazd do Wdzydz:

- autobusem z Kościerzyny kilka razy dziennie, względnie bezpośrednio z Gdańska przez Kościerzynę;
- pociągami do stacji Olpuch-Wdzydze, na trasie Gdynia — Bydgoszcz i Olpucha — 7 km piechotą wzdłuż jeziora Gołń do Wdzydz.

Zgłoszenia kierować do 31 maja na adres: Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze — Oddział Kościerzyna, woj. gdańskie, ul. 3 Maja Nr 5, a od 1 czerwca na adres: Stacja Wodna PTTK w Wdzydzach Kiszewskich, poczta Loryniec, pow. Kościerzyna.

TATRY

w poezji Jana Kasprowicza

Piękną imprezę zorganizowali taternicy zrzeszeni przy Zarządzie Oddziału PTTK w Strzelinie przy współudziale nauczycielstwa miejscowego Liceum Ogólnokształcącego.

W gmachu Liceum — w sali wypełnionej po brzegi publicznością oraz młodzieżą szkolną — został wygłoszony przez mgr Marię Alexandrowiczową z Torunia odczyt pt. „Tatry w poezji Jana Kasprowicza”. Odczyt został zilustrowany recytacjami utworów Jana Kasprowicza w formie konkursu recytatorskiego, w którym udział wzięła młodzież szkolna.

Konkurs został nagrodzony nagrodami w postaci 10 książek (o tematyce krajoznawczej) ufundowanych przez Zarząd Oddziału PTTK w Strzelinie. Na zakończenie został wyświetlony film pt. „Wędrówka w Tatry Słowackie”.

Piękna ta impreza, przyjęta przez publiczność burzliwymi oklaskami, miała na celu wzbudzenie u młodzieży szkolnej zamilowania do turystyki i krajoznawstwa.

KOMISJA OCHRONY PRZYRODY ZG PTTK INFORMUJE

Nawiązując do informacji pt. „Karty uczestnictwa w imprezach PTTK”, zamieszczonej w poprzednim numerze Biuletynu Informacyjnego, Komisja Ochrony Przyrody ZG PTTK podaje do wiadomości, że jednostki terenowe PTTK mogą nabywać karty z ptakami i roślinami chronionymi, mające służyć jako karty uczestnictwa w imprezach, w Wydawnictwie Zakładu Zadrzewień i Zieleni LOP — Katowice, ul. Bankowa 7. Cena karty 0,80 zł za sztukę.

Równocześnie Komisja Ochrony Przyrody informuje, że nie ma w bieżącym roku możliwości dostarczenia w teren ww. kart i innych materiałów propagandowych.

Wspomnienie o Bohdanie Małachowskim

12 kwietnia 1964 r. zmarł w Krakowie Bohdan Małachowski. Znowu odeszła od nas jedna z tych niezapomnianych postaci, uosabiających typ bezinteresownego działacza, oddającego przez całe życie swe siły dla umiłowanej idei.

Urodzony w 1902 r. od najwcześniejszych lat szkolnych wiąże się z turystyką i krajoznawstwem. Od wycieczek w okolicach Krakowa, poznawanych pieszo i na rowerze przeszedł szybko w góry, w Tatry, które od tamtąd miały stać się jego głównym terenem pracy turystycznej. W 1928 r. zbliża się do Kół taternickich Sekcji Taternickiej AZS w Krakowie, skupiającej wówczas kwiat młodego taternictwa. Rychło pociągają go szersze niż taternictwo sprawy turystyki górskiej i zwolna wchłania go bez reszty praca organizacyjna w Polskim Towarzystwie Tatrzańskim, w którym od 1929 r. działa na różnych stanowiskach: jako członek Zarządu Głównego, zast. sekretarza gen., skarbnik i sekretarz gen.

Szczególną Jego troską były sprawy organizacyjne i z największym zamilowaniem czuwał nad majątkiem i finansami PTT. Z niezmierną skrupulatnością uporządkował pod względem prawnym skomplikowany problem wykupywanych przez PTT udziałów na halach tatrzańskich. W ciągu swej wieloletniej działalności ułożył względnie współdziałal w redakcji dziesiątków instrukcji i regulaminów m.in. dla przewodników i ratowników tatrzańskich, w niejednej wersji statutu PTT a później także PTTK, czynnie współdziałał i był inicjatorem mnóstwa nowych form organizacyjnych jak np. pierwszego biura obsługi ruchu turystycznego w Dworcu Tatrzańskim w Zakopanem.

Jego czynnej naturze wszystkiego było za mało. W latach 1935—1939 objął stanowisko dyrektora biura Zarządu Głównego PZN, gdzie również piastował różne społeczne funkcje.

Z początkującego reportera i korespondenta „Przeglądu Sportowego” wyrósł na ruchliwego współpracownika a później redaktora Przeglądu Turystycznego PTT (w latach 1932-34). Żyłka autorska i ogromna wiedza fachowa o górach przy wszechstronnych zainteresowaniach związały go po drugiej wojnie światowej z „Wierchami”. W Komitecie redakcyjnym „Wierchów” pozostawał jako członek aż do końca życia, dzieląc się swą fachowością i wiedzą jako autor wielu cennych prac drukowanych w tym roczniku. Redagowanym przeważnie przez niego „Sprawozdaniom z działalności PTT” zawdzięczamy, że obraz rozwoju turystyki górskiej w nich zawarty jest tak pełny, że będą one zawsze źródłem wielu wiadomości dla dziejów turystyki górskiej w Polsce.

Przyszła druga wojna światowa a z nią ciemne lata okupacji. Wywieziony z Węgier jako internowany żołnierz do Niemiec na przymusowe roboty, wraca do kraju i natychmiast staje do pracy. Ciężkie były to chwile, gdyż wszystko trzeba było zaczynać od początku.

W źródłowym artykule p.t. „Siedemdziesiąt pięć lat pracy” (Wierchy 18, 1948 r.) odmalował Małachowski warunki, w których po zniszczeniach wojennych rozpoczynała na nowo życie turystyka górską. Fakt, że udźwignęliśmy ciężar nowych zadań w górach, przez które przeszedł huragan wojny i że turystyka górską przełamała trudności i dziś w ramach PTK i przy opiece i pomocy państwa rozwinęła się tak szeroko — jest w dużej mierze zasługą takich ludzi jak Bohdan Małachowski. Jego talenty organizacyjne mogły znowu błysnąć w pełni a Jego wiedza, fachowość i realizm mogły znowu w nowych warunkach oddawać nieocenione usługi. Okazał się świetnym wykładowcą i prelegentem — popularyzatorem na niezliczonych kursach przewodnickich i autorem wielu cennych przewodników, broszur, skryptów, folderów i artykułów.

Z chwilą zjednoczenia PTT i PTK w 1950 r. w Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze Małachowski — nadal z energią i ofiarnością włączył się do pracy przede wszystkim jako sekretarz Komisji Turystyki Górskiej Zarządu Głównego PTTK (1951—1961) i jako członek Zarządu Okręgu PTTK w Krakowie (1951—1963) a w latach 1958-62 jako prezes tego Okręgu. Nadto piastował godność członka Zarządu Oddziału PTTK w Krakowie (1951—1955), Komisji Turystyki Narciarskiej Zarz. Gł. PTTK (1951—1963), oraz przewodniczącego Kapituły Złotej Odznaki PTTK (1957—1963) i prezesa Głównego Sądu Koleżeńskiego (1958—1963). Za działalność swą odznaczony był Srebrnym Krzyżem Zasługi, Krzyżem Kawalerskim i Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski, tytułem Zasłużonego Działacza Turystyki oraz wyróżniony odznakami honorowymi 75-lecia PTT, 30-lecia PZN, 50-lecia PZN, złotą odznaką PTTK i godnością członka honorowego PTTK.

Wiele należałoby napisać jeszcze o działalności tego niespożytego działacza, ale wszystko co by napisało się nie jest w stanie oddać ducha Jego charakteru. Znałem Go za czasów gimnazjalnych, pamiętam Go z pracy w Sekcji Taternickiej AZS w 1928 r. Widzę Jego wesołą pełną twarz na wandrze schroniska nad Morskim Okiem, gdzie był długie lata delegatem PTT dla obserwacji ruchu turystycznego i przypominam sobie spotkanie z Nim w górnych piętrach Jaworowej.

Los związał mnie z Nim od wielu lat, nawet przykuł do jednego biurka i dlatego wspominając Go dziś, poprzez smugę cienia dawno przekroczoną, wspominam wspólne chwile i minionie życie. Trudno uwierzyć, że już nie ma między nami tego Bodzia, który tryskał kiedyś humorem i dowcipem.

Wszystko w takiej chwili sprowadza się do wartości, które zdobyło z trudem i oddało ludziom z powrotem. Wówczas żał po człowieku zamienia się w pewność, że człowiek, który odszedł dobrze zastąpił się polskiego krajoznawstwa.

Władysław Krygowski

BRAWO MILANÓWEK

Oddział PTTK w Milanówku zyskał sobie dobre imię nie tylko za działalność turystyczną. Energiczny Zarząd Oddziału od dłuższego już czasu organizuje wieczory poświęcone różnym krajom, bądź kontynentom, spotkania z pisarzami, podróżnikami itp.

Ostatnio odbył się niezwykle interesujący wieczór poświęcony Afryce. Szczelnie wypełniony lokal PTTK odwiedzili tym razem mgr Maksymilian Skotnicki, który kierował ekspedycją naukową do Wybrzeża Kości Słoniowej, dwaj Afrykańczycy z Tanganiki — lektorzy języka swahili na Studium Afrykanistycznym Uniwersytetu Warszawskiego, przedstawiciele Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Afrykańskiej i Zarządu Oddziału Mazowieckiego PTTK.

Prelekcja mgr M. Skotnickiego ilustrowana była pięknymi, barwnymi przezroczkami. Interesujące wypowiedzi gości oraz liczne pytania i dyskusja, pozwalają ocenić wieczór jako wielce udany i pożyteczny. Podobną zresztą opinię o innych wieczorach wyciąć można w Złotej Księdze Klubu PTTK. Sądzimy, że Milanówek może służyć innym Oddziałom PTTK jako przykład organizatora interesujących imprez.

STEFAN STROGULSKI SEKRETARZEM GENERALNYM PTTK

Obrađując w dn. 9 maja br. plenum Zarządu Głównego PTTK powołało na stanowisko sekretarza generalnego kol. Stefana Strogulskiego.

IV OGÓLNOPOLSKI RAJD TRANSPORTOWCÓW I DROGOWCÓW

Kalendarz Imprez Ogólnopolskich na rok bieżący uzupełniamy jeszcze jedną pozycją.

Jest nią IV Ogólnopolski Rajd Transportowców i Drogowców na trasach górskich, który odbędzie się w dniach 23.VII.—1.VIII. br. w Bieszczadach.

Biuletyn Informacyjny ZG PTTK — redaguje Kolegium
Wydawca: Dział Propagandy i Wydawnictw
Zarządu Gł. PTTK
Adres redakcji: Warszawa, ul. Senatorska 11 tel: 62458
Wydaje: Agencja Wydawnicza „Ruch”
Nakład: 5000 egz.
Zakł. Graf. „Ruch” W-wa, zam. 621-64 Z-14